

東京言語研究所は1966年3月、故服部四郎博士（東京大学教授、当時）の構想をもとに開設されました。服部博士は、当時、日本において言語学の基礎的な研究と教育が急務であったにもかかわらず、日本の大学のシステムの制約上、ほとんど満足のいく教育体制が存在しないことに強い危機を感じられ、大学の枠を超えて、才能ある人々に言語学的重要性と面白さを認識させる「言語学の塾」を創設しようと考えられました。それは、学歴、年齢を問わず、とにかく言語に関心を持ち、知的創造の喜びを体験したいと思う人々には誰にでも門戸を開放しようという画期的な試みでした。その目的に沿って、研究誌や月刊誌の刊行、公開講座や国際セミナーの実施など数々の企画が実行されましたが、その中核に位置づけられていたのが、1966年5月以来、休むことなく毎年、開講されてきた理論言語学講座です。それは、第一級の教授陣を配した、体系的なカリキュラムからなる言語科学専門のコースです。もちろん、1960年代と今日とでは、言語学環境は大きく変わりました。そこで、理論言語学講座も21世紀の言語科学が向かう先を見据えて、新しいカリキュラムを構築し、人々の現代的要請に応えようとしております。一人でも多くの皆様、言語の本質を問題にする本講座を受講され、ことばについて考えることの楽しさと奥深さを共有していただきたいと思います。

本研究所は本年度、開設50周年という重要な節目を迎えます。この機会に、言語科学の基礎教育と研究がさらに浸透するように本講座の一層の充実を図ると同時に、(i) 開設50周年のキックオフである春期講座、(ii) 言葉と社会との接点を考える公開講座、(iii) 50周年記念セミナー（2016年9月3日・4日）、(iv) 特別講演会「ことばと教育」（2017年3月11日）、といった多様な活動を企画しております。多くの方々が、これらの企画にも積極的に参加されますようお願い申し上げます。

西山 佑司



2016年度 理論言語学講座 目次

委員長挨拶、研究所沿革、運営委員・顧問 ②

受講規定 ④

受講についてのQ&A ⑨

理論言語学講座時間割 ⑩

理論言語学講座紹介 ⑫

出版物のご案内 ⑭

理論言語学講座概要 ⑮

50周年記念事業 ③③

教室地図 ③⑤

運営委員・顧問（2016年1月現在、五十音順）

運営委員長	西山 佑司
運営委員	池内 正幸 今西 典子 上野 善道 大津由紀雄 大堀 壽夫 尾上 圭介 窪園 晴夫 杉岡 洋子 西村 義樹
顧問	池上 嘉彦 梶田 優 長谷川欣佑

理論言語学講座には本講座と、演習方式講座があります。

理論言語学本講座

理論言語学本講座は入学制度を設けております。当該年に入学した方を「新規生」、過去に本講座を受講した経験のある方を「継続生」と呼びます。各講座終了時には、受講生はレポートを担当講師に提出し、評価を得ることができます。ただし、提出は任意です。詳しくは下記の受講規定をご覧ください。

A本年度新規生の場合

(1) 受講資格

大学教養課程修了程度以上の一般的な学力を期待しますが、学歴、年齢、国籍を問いません。

(2) 申込み方法

別添の申込書もしくはホームページの「受講申込みフォーム」「履歴書フォーム」に必要事項を記入し、5月5日(木)(後期講座は9月22日(木))までに東京言語研究所事務局に提出してください。(履歴書を郵送する場合フォームは自由)

※5/3(火)～5(水)は祭日のためホームページからの申込み受信のみとなります。

(3) 入学・受講手続き

〈面接ガイダンス／開講式／懇親会〉

面接ガイダンスにより受講が許可されます。

*面接ガイダンスは受講生が受講を希望する講座の講師と個別に直接話をする機会です。

(事情により、面接ガイダンスの出席が出来ない場合は事務局にご連絡ください)

■日時＝5月8日(日曜日)

面接ガイダンス	受付開始午後1時00分～1時25分
面接ガイダンス開始	午後1時30分～3時00分
開講式	午後3時15分～4時15分
懇親会	午後4時30分(会費500円)

■場所＝面接ガイダンス、懇親会：西新宿三井ビル13階

開講式：西新宿三井ビル2階 会議室(予定)

〈受講手続き〉

ガイダンス当日に振り込み用紙を受け取り、一週間以内に指定口座にお振込みください。

(4) 入学金・受講料 (消費税込)

入学金 10,800円

受講料(半期講座の場合は0.5課目)

0.5課目	24,300円	1課目	48,600円
1.5課目	62,100円	2課目	75,600円
2.5課目	86,400円	3課目	97,200円

※その他、講義資料のコピー代(1枚10円)が別途かかります。(講義課目によって異なる)

〈学生割引制度〉

大学生及び大学院生の受講料は以下の通りです。(科目等履修生は含まず)

0.5課目12,150円 1課目24,300円 以下0.5課目増えるごとに12,150円が加算されます。

前期講座ならびに通年講座受講者の場合は、当該年度の4月1日現在における「学割対象者」、後期講座受講者の場合は、当該年度の9月1日現在における「学割対象者」です。

*「学割対象者」に該当するかどうか不明の場合は事務局にお問合せください。

*希望者は、受講申込書の所定の欄に必要事項を記入してください。面接ガイダンス当日または講座開講1週目までに「学生証コピー」を事務局に提出してください。(Eメール可能) 期日までに提出されない場合は「学割」を取り消す場合もあります。

*ラボ日本語教師養成講座卒業生は学生割引制度の対象とします。

B継続生(過去に本講座受講経験者)の場合

(1) 受講申込／履修手続き：東京言語研究所ホームページの受講申込フォーム、もしくは別添の申込書にて、5月5日(木)(後期講座は9月22日(木))〈必着〉までに事務局に提出してください。事務局からの振り込み用紙が送付されますので、受講日までに支払い、受講票の交付を受けてください。

(2) 当該課目をはじめて受講する場合は面接ガイダンスを受けてください。過去に異なる講師による同じ課目を受講したことがある場合は、面接を受ける必要はありません。(ただし希望者は面接を受けることができます。面接ガイダンスを受けた場合、受講手続きは新規生の受講手続受付時間(Aの(3))を参照)に行います。面接ガイダンス対象者は東京言語研究所ホームページの履歴書フォームに必要事項をご記入ください。

C問い合わせ受付時間

月曜日～金曜日 午前10:00～午後6:00
土曜日、日曜日、祝日は事務局は休みです。

D 講座日程および教室

- 講義回数 月～金曜、前期 11 回・後期 11 回 全 22 回
- 講義時間 1 限目 午後 6：00～7：30
2 限目 午後 7：40～9：10（祝祭日は休講）

	前期	後期
月	5 / 9～7 / 25	9 / 26～12 / 12
火	5 / 10～7 / 19	9 / 27～12 / 6
水	5 / 11～7 / 20	9 / 28～12 / 14
木	5 / 12～7 / 21	9 / 29～12 / 15
金	5 / 13～7 / 22	9 / 30～12 / 9

■教室について

- ・講義のための教室は新宿区西新宿6-24-1 西新宿三井ビル13Fの教室を使用する予定です。使用教室は各講義の初日に13階教室前に掲示します。※事務局は16階です。

■休講について

- ・講師のやむを得ぬ事情で休講となる場合は、原則として補講をします。
- ・講義当日に休講が発生した場合は、電話で連絡します。そのため平日昼間の連絡先（携帯電話番号・Eメールアドレス等）を受講申込書に記入して下さい。
- ・首都圏全域の交通機関の乱れ、天変地異などによってやむを得ず休講する場合があります。この場合は補講は行いません。また、受講料の返還もいたしません。

■講座の欠席について

- ・受講生の都合で欠席される場合は、事務局まで連絡する必要はありません。

■レポートの提出について

- ・講義終了後の成績評価のためのレポート提出期限（任意）は、前期講座は8月末、通年及び後期講座は翌年1月（課目により異なる）とします。（各講師の指示に従ってください）

E 講座開講の要件

- 講座開始の前日（午後 6：00）までに受講生が 8 人に満たない場合は開講しません。
（講座が開講されない場合、当該講座の受講申込み者には連絡します。）

F 受講規定

- (1) 在籍年限は特に定めない。
- (2) 各年度の受講課目数は原則として制限しない。ただし、授業開始後の受講課目変更は原則として許可しない。
- (3) 1 課目につき、出席回数が講義実施回数の 2 分の 1 以上であることを学期末及第の必要条件とする。
- (4) 学期末の成績評価は、原則として提出されたレポートに基づいておこなう。成績は、A、B、C、D とし、C 以上を及第とする。
- (5) 別途定める基準により、卒業認定された受講者には、本講座の卒業証書を授与する。当該受講生は、以後、随意の講義を担当講師の許可を得て無料で受講することができる。
- (6) 同一課目を 2 回以上受講した場合には、卒業の際、その最高点をもって当該課目の成績とする。
- (7) 6 年連続して出席率が 2 分の 1 以上の課目がない場合は除籍する。但し、休学期間は算入しない。
- (8) 休学期間は最長連続 6 年とする。（休学手続きは、予め事務局に備付けの用紙を用いて行うこと）
- (9) 通年講座で開講後受講回数 11 回以下で退学することが予め判っている者、ならびに 9 月以降の受講開始を希望する場合は、担当講師の許可を得て受講を認める。その際の受講料は通年受講料の半額に 2,000 円をプラスしたものにす。すなわち、1 課目受講につき、（受講料の半額＋税）＋ 2,000 円とする。学生割引対象者は上記に準じる。
- (10) 当研究所の都合以外の理由で定められた日時までに受講料納入手続きを完了しない場合、および受講手続き終了後の受講課目変更の場合には、特別手数料として 1 件につき 1,000 円もうし受ける。
- (11) 講座開講後、既納入諸費用は受講講座不成立の場合を除き、原則として返還しない。

G 服部四郎賞、理論言語学賞

- (1) 服部四郎賞は学術的に特に優れたと認められる論文（講座のレポート）に対して与えられる。副賞の奨学金は 10 万円とする。

(2) 理論言語学賞は講座において成績優秀なものに与えられる。副賞の奨学金は4万円とし、受講者は毎年5人程度をめやすとする。ただし、同一受賞者は課目一分野につき3回までとする。また、半期講座の場合の奨学金は2万円とする。「学生割引対象者」は上記の半額とする。

H 卒業要件

下の規定を満たした者に本講座の卒業証書を授与する。

【規定】

- ① 通年講義1課目1年を1単位、半年講義1課目半年を0.5単位として、合計12単位を優秀な成績をもって取得すること。
- ② 上記12単位の中に、別表(p.12)に記すI群からV群の科目群について下に示す単位数を含むこと。
 - I群から1単位以上。
 - II群から2単位以上。
 - III群から1単位以上。
 - IV群から1単位以上。
 - V群から3単位以上。

「優秀な成績」の基準および、個々の単位の認定の詳細に関しては運営委員会で決定する。ただし、上記は2012年度以降に入学した者に対して適用するものであり、2011年度以前に入学した者については別途これを定める。なお、卒業者は本講座の講義を、担当講師の許可を得て、無料で聴講することができる。

I 証明書発行手数料

在籍証明書、単位取得証明書、卒業証明書各1通につき1,000円。

受講についての Q&A

理論言語学講座の受講に関してよく問い合わせのある点とそれに対する回答をまとめました。

Q 面接ガイダンスの目的は何ですか。

A: 講師と受講希望者が事前に直接面談することによって、受講の満足度を最大にすることが一番のねらいです。ガイダンスは選抜のための試験ではありません。受講希望者にとっては、当該課目が受講希望に合っているかどうかを判断する機会になります。また、受講希望者にとって担当課目が適切であるかどうかを講師が判断することも目的の一つです。

Q 面接ガイダンスの結果、受講が認められないことはあるのでしょうか。

A: 面接ガイダンスは選抜のための試験ではありませんので、原則として受講が認められないことはありません。ただし、講師が受講者の希望を考慮して、他課目の受講をお勧めすることがあります。

Q 面接ガイダンスは必ず受けないといけないのでしょうか。

A: 面接ガイダンスは各課目の内容をよりよく理解してもらうためのものですから、当該講師の担当課目を初めて受講する方は、必ず面接ガイダンスを受けてください。

面接ガイダンス当日は、引き続き、開講式および懇親会が開催されます。懇親会では講師と受講者がインフォーマルな雰囲気でお話することができる貴重な機会です。

なお、面接ガイダンス当日の都合がつかない方は、第一回目の講義開始前に必ず講師と面談してください。

Q 後期開講の半期講座を受講したいのですが、5月の面接ガイダンスに参加しなくてははいけませんか。

A: 後期開講の半期課目についても5月に面接ガイダンスを行います。しかし、面接ガイダンス終了後も、9月の第一回目の講義日前日まで受講希望を受付けます。その場合は、第一回目の講義開始までに講師と面談してください。

Q 面接ガイダンスを受ける際はどんな服装で行けばよいのでしょうか。

A: どんな服装でも構いません。

Q 受講料はいつ支払うのですか。

A: 面接ガイダンス対象者はガイダンス終了後に振込み用紙を受け取り、第一回目の講義開始前までにお支払いください。なお、面接ガイダンス対象ではない方については、事務局から送付する振込み用紙を使って、講義開始前までにお振り込みください。

Q どんな人が学割対象者となるのですか。

A: 大学で学生旅客運賃割引証を受けられる方です。科目等履修生、聴講生などは該当しません。

前期 2016年5月9日～7月末 各講座11回

	月		火	水		木	金		
1限 18:00～19:30	日本語文法と一般言語学 三宅 知宏		認知言語学Ⅱ 池上 嘉彦	音声学 A 上野 善道	語形成論と レキシコン 杉岡 洋子	言語心理学 A 佐野 哲也	認知言語学Ⅰ A 大堀 壽夫		
2限 19:40～21:10	生成文法Ⅱ 高橋 将一	日本語文法史 川村 大	日本語文法の体内感覚 尾上 圭介	生成文法Ⅰ 今西 典子		/		文法言論 梶田 優	文の曖昧性の 素因 西山 佑司

●通年： 半期：

後期 2016年9月26日～12月末 各講座11回

	月		火	水	木		金		
1限 18:00～19:30	認知言語学Ⅰ B 西村 義樹		認知言語学Ⅱ 池上 嘉彦	/		言語心理学 B 小野 創	言語類型論 長屋 尚典	/	
2限 19:40～21:10	生成文法Ⅱ 高橋 将一	言語哲学 酒井 智宏	日本語文法の体内感覚 尾上 圭介			生成文法Ⅰ 今西 典子	音声学 B 斎藤 純男		

通年課目に関しては原則的に半期のみの受講はできません。

●通年： 半期：

I 群 言語学入門

言語学概論

言語学史

II 群 音声学

音韻論

形態論・語形成論

統語論

意味論

語用論

音声学 A (上野 善道)

音声学 B (斎藤 純男)

語形成とレキシコン (杉岡 洋子)

文の曖昧性の素因 (西山 佑司)

III 群 生成文法入門

生成文法

生成文法 I (今西 典子)

生成文法 II (高橋 将一)

IV 群 認知言語学入門

認知言語学

認知言語学 I A (大堀 壽夫)

認知言語学 I B (西村 義樹)

認知言語学 II (池上 嘉彦)

V 群 社会言語学

史的言語学

言語心理学

日本語文法理論

言語学特殊講義

言語学特殊研究

日本語文法史 (川村 大)

言語心理学 A (佐野 哲也)

言語心理学 B (小野 創)

日本語文法の体内感覚 (尾上 圭介)

日本語文法と一般言語学 (三宅 知宏)

言語哲学 (酒井 智宏)

言語類型論 (長屋 尚典)

文法原論 (梶田 優)

理論言語学講座は、今年度も、広い研究領域について、数多くの課目を開講し、受講者の皆さんの要請に応えたいと考えております。これらの課目の詳細は担当講師による概要をお読みいただくとして、ここでは理論言語学講座全体について鳥瞰いたします。

左の表の I ~ V 群の区別は、東京言語研究所が定めた言語学のカテゴリー区分です。まず、理論言語学を学ぶためには、II 群に属する課目についての基礎的な知識を身につける必要があります。「音声学」は、「音声学 A」と「音声学 B」がありますが、いずれも音声学の理論面だけでなく、多様な音を実際に発音する実践面も学びます。「語形成とレキシコン」は、動詞や名詞の複合といった、新語を造り出す生産力の高い現象を取り上げ、その規則性を考察いたします。「文の曖昧性の素因」は、文に曖昧性をもたらす要因は何かという問題を体系的に論じ、意味論と語用論の関係を説明いたします。

現代の理論言語学には生成文法と認知言語学という二大潮流があります。生成文法にはじめて接する方は「生成文法 I」を薦めます。「生成文法 II」では、移動の性質を手掛にして最近の理論の発展について考察いたします。「認知言語学 IA」と「認知言語学 IB」では、ことばを人間の概念化との関わりで捉えようとする認知言語学の基本的な考え方を学ぶことができます。「認知言語学 II」は、異なる言語の話者が同じ事態をどのように言語化するかという点に焦点を当て、認知言語学の応用の可能性を探ります。

V 群に属する講座として今年度は 8 個の講座を用意いたしました。「日本語文法史」は、日本語文法事実の歴史の変遷を、大きな流れに注目して解説いたします。「言語心理学 A」は、ヒトが第一言語を獲得できるのはなぜかという問題を扱い、「言語心理学 B」は、ヒトがリアルタイムに文を理解する過程を問題にします。「日本語文法の体内感覚」は一つの文法形式の多義の相互の関係と、その文法形式固有の性格を問題にします。「日本語文法と一般言語学」は、一般言語研究を視野に入れながら、日本語の「文法」について考えます。「言語哲学」は、固有名詞の使用を出発点にして言語哲学の問題を論じます。「言語類型論」は、世界の言語を幅広く観察することによって初めて観察できる言語の特徴に注目いたします。「文法原論」では、生成文法理論、言語類型論、発達言語心理学などから得られた知見を整理し、動的な文法理論の構築に向けた講義を行います。

このように、理論言語学講座には多様な講座が用意されていますので、受講生の皆さんは、できるだけ幅広く、さまざまな課目を計画的に受講していただきたいと思います。

『ことばの宇宙への旅立ち—10代からの言語学』

「その1」「その2」「その3」

発行：東京言語研究所／発売：ひつじ書房／大津由紀雄編

その1（2008年刊行）1,620円（税込）

大津由紀雄……ことばの宇宙への誘い

上野 善道……母は昔パパだった、の言語学

窪菌 晴夫……神様の手帳をのぞく

西村 義樹……文法と意味の接点を求めて

今西 典子……古語と文法とニュートン・リングの先に開けた
言語研究の世界

今井 邦彦……人は、ことばをどう理解するか

その2（2009年刊行）1,404円（税込）

大津由紀雄……ことばに魅せられて

酒井 邦嘉……脳に描く言葉の地図

日比谷潤子……書を捨てて街にでる言語学

池上 嘉彦……ことば、この不思議なもの

その3（2010年刊行）1,728円（税込）

今井むつみ……どうして子どもがことばの意味を学習できる
のか

長嶋 善郎……「後ろ姿」は日本語的なことば

野矢 茂樹……ことばと哲学

滝浦 真人……夫婦ゲンカの敬語と上手な友だちの作り方、
の言語学

岡ノ谷一夫……動物の鳴き声と言語の起源—文科と理科の間で

尾上 圭介……「文法」って“芸”ですか

『ことばワークショップ』（2011年刊行）1,836円（税込）

発行：開拓社／大津由紀雄編

2009年夏期講座「ことばワークショップ」の記録です。

※ 全国書店での購入または東京言語研究所事務局に申込みください。

理論言語学講座
概要

※各講義題目の右下の、〈 〉で括った表示は、その講義題目がどの講義カテゴリーに属するかを示すものです。講義カテゴリーは受講生が本理論言語学講座の卒業要件を満たすかどうかを判定する際に用いられます。

日本語文法と一般言語学

月曜日1限・午後6:00~7:30 前期 <言語学特殊講義>

三宅 知宏 (鶴見大学教授)

講義概要

本講義は、普遍的な一般言語研究を視野に入れながら、個別言語としての日本語について、特に「文法」(形態論、統語論、意味論、語用論との接点を含む)の分野を中心に、考えます。

次のような方を対象として想定しています。①日本語文法に関して、一般言語学(言語理論)の基礎としての知識を得たい方、②日本語文法に関して、日本語教育を行う上での知識を得たい方、③日本語文法に関して、専門的な研究を進める上での知識を得たい方、④日本語、特に文法の分野に関して、知的興味を持っている方。さらに上の①~④については、日本語が母語かどうかを問いません。日本語の母語話者であれば、無意識に知っていることを意識的に知るということを、非母語話者であれば、日本語という言語の特徴を知るということを、本講義は目的とします。

一例をあげます。「どちら様でしょうか?」のような「~でしょうか」を伴う疑問文は、「どちら様ですか?」のような普通の疑問文よりも「ていねい」に感じられます。また疑問文なのに、上昇のイントネーションをとることができません。これはなぜでしょうか。本講義では、まずこのような興味深い事実を可能な限り多く、提示します(④向け)。次に、このような事実がどのように一般化され、説明され得るのかについて、解説します(②③向け)。そして、それが、一般言語学の知見(言語理論)に照らしてどのような意味を持つのか、また他の言語と対照した場合にどのようなことが言えるのか等についても言及します(①向け)。

参考 本講義において、特定のテキストは使用しません。必要に応じて、プリント
文献 を配布します。参考文献は、授業中に適宜、紹介します。

この課目で前提とされる知識など……本講義は、受講にあたっての特別な知識は必要としません。もちろん、専門的な知識を既に持つ方の受講も拒みません。



三宅 知宏 (みやけ・ともひろ)

鶴見大学文学部教授(2016年3月まで)。2016年4月より大阪大学准教授【予定】

日本語学、言語学 1997年大阪大学大学院文学研究科博士後期課程退学、博士(文学)『日本語研究のインターフェイス』(くろしお出版、2011)、『日本語と他言語』(神奈川新聞社、2007)、他

生成文法Ⅱ 移動の性質から言語理論を考える

月曜日2限・午後7:40~9:10 通年 <生成文法>

高橋 将一 (青山学院大学准教授)

講義概要

移動現象は、生成文法研究の中で常に多くの注目を集め、またその研究は重要な成果を生み出しています。本講義では、移動によって形成されたと考えられる依存関係において観察される様々な現象を検討することで、このような研究によって明らかになった言語の性質や近年の言語理論の発展について考えていきます。具体的には、以下のような問題を考えていく予定です。まず、移動元の統語的特徴や依存関係の構築に関わる操作などについて議論し、統語構造の構築メカニズムについて考えていきます。さらに、多くの場合、移動が許されない島からの抜き出しや、移動した要素に束縛されない痕跡を含む構成素の移動 (remnant movement) といった特殊な依存関係で観察される特徴に注目し、移動の制約の背後にある要因について検討していきます。また、移動は種類により異なった振る舞いを見ることが知られていますが、移動の種類とそれに伴う特徴的な性質を把握した上で、このような事実に対する理論的説明を概観したいと思っています。例えば、Condition C の違反を引き起こす再構築現象に対する主語繰り上げ移動と wh 句の移動の違いに対する非循環的併合を使用した Takahashi and Hulsey (2009) の分析を一例として取り上げたいと考えています。最後に、上記のような講義内容を予定しておりますが、可能な限り受講生の興味、関心を踏まえながら講義内容を考えていきたいと思っています。

テキスト テキストは使用しませんが、Takahashi S. and S. Hulsey. 2009. Wholesale late merger: Beyond the A/Ā distinction. Linguistic Inquiry 40:387-426 などを含め、関連する文献については、講義の中で紹介します。

この課目で前提とされる知識など……生成文法の入門書の内容程度の知識を前提とします。



高橋 将一 (たかはし・しょういち)

青山学院大学文学部英米文学科准教授

統語論、意味論、統語論と意味論のインターフェイス

2006年マサチューセッツ工科大学大学院博士課程言語学・哲学学科修了、Ph.D.

主要論文: The hidden side of clausal complements. Natural Language & Linguistic Theory 28:343-380. More than two quantifiers. Natural Language Semantics 14:57-101 など。

日本語文法史

月曜日2限・午後7:40～9:10 前期 <史的言語学>

川村 大 (東京外国語大学教授)

講義概要

国語の教師になる場合だけではなく、日本語学校で教壇に立つ場合でも、日本語文法の歴史に関するしっかりした知識がなければどこかで行き詰まることになる。「感謝しこそすれ、文句を言う立場ではない」の「すれ」とは何か、活用表では同じ形をなぜ「終止形」と「連体形」に分けているのか、「もうしません」の「ん」と「いざ行かん」の「ん」はどう違うのか……。教師は、学習者が発するこうした質問に答えられなければならないはずである。

この講義では、日本語における文法事実の歴史の変遷を、いくつかの大きな流れに注目して概説する。事実の紹介もさることながら、「これら一つ一つの変化は全体としてどのような変化の方向を示していることになるのか」についてもできるだけ考えてみたい。

次のような話題を取り上げる予定である。

- ・係り結びの成立と衰退
- ・連体形終止の一般化（終止形と連体形の合一）
- ・古代語助動詞の衰退（述定組織の変遷）
- ・接続表現の変遷

デキ 参考 教科書は使用せず、ハンドアウトを配布する。参考文献は随時指定する。
スト 文献 主要参考文献:高山善行ほか『ガイドブック日本語文法史』(ひつじ書房)、小田勝『実例詳解 古典文法総覧』(和泉書院) ほか

この課題で前提とされる知識など……日本語学・言語学の入門程度の知識が必要である。古文の知識は高校で教わる程度で良い。事前に勉強したい人は、日本語史の概説書の「文法史」の章などを読むとよい。



川村 大 (かわむら・ふとし)

東京外国語大学大学院教授
国語学 (文法、文法論)。

1990年東京大学大学院人文科学研究科修士課程修了。博士 (文学)。
『ラレ形述語文の研究』(くろしお出版、2012)、『動詞ラレ形述語文と無意志自動詞述語文との連続・不連続について』(『国語と国文学』89巻11号、2012)、『ラレ形述語文における自発と可能——古代語からわかること——』(『日本語学』32巻12号、2013) など。

認知言語学 I B 認知文法：文法と意味

月曜日1限・午後6:00～7:30 後期 <認知言語学入門>

西村 義樹 (東京大学教授)

講義概要

R.W.Langacker の認知文法の観点から文法と意味の関係をめぐる諸問題について考察する。(必要があれば、最初の1、2回で認知言語学を初めて学ぶ方々のための導入を行う。) 認知文法のどこが「認知的」なのか、文法と関わる意味とはどのようなものか、文法カテゴリー (名詞、動詞、それぞれの下位類など) や文法関係 (特に主語) に意味的な基盤はあるのか、語彙と文法はどのような関係にあるのか、比喩 (特に隠喩と換喩) と文法との関係とは、などが主題になる予定である。面接および初回の授業で受講者のご意見を伺った上で、扱う問題を絞り込んで詳しく扱うことも考えている。

デキ 参考 講義で使う資料のコピーはこちらで準備する。参考文献は講義の中で適
スト 文献 宜紹介する。



西村 義樹 (にしむら・よしき)

東京大学文学部言語学研究室教授
認知言語学、意味論、日英語対照研究

1989年東京大学大学院人文科学研究科博士課程 (英語英米文学専攻) 中退。
『構文と事象構造』(共著、研究社、1998)、『認知言語学 I : 事象構造』(編著、東京大学出版会、2002)、『言語学の教室』(共編著、中公新書、2013)、『明解言語学辞典』(共著、三省堂、2015) など。

言語哲学

月曜日2限・午後7:40～9:10 後期 <言語学特殊講義>

酒井 智宏 (早稲田大学准教授)

講義概要

あなたと固い絆で結ばれていたはずのタマが行方不明になり、タマのクローンをプレゼントされたとします。そのクローンは何から何までタマと同じです。あなたはタマクローンをタマと同じように愛することができるでしょうか。できないでしょう。「これは偽物だ。タマじゃない。」人間の心は「タマと何から何まで同じもの」を「タマと同じもの」とみなすことを拒否します。

あなたと固い絆で結ばれていたはずのタマが行方不明になり、15年後に変わり果てた姿で戻ってきたとします。15年前のタマの面影はありません。それでもあなたは15年前と変わらずタマを愛するでしょう。「これはまちがいでなくタマだ。」人間の心は「かつてのタマと何から何まで違うもの」を「かつてのタマと同じもの」とみなします。

「同じなのに違う。」「違うのに同じ。」このような不合理としか思えない心のはたらきが固有名詞の使用にかかっています。「同じものは同じ。」「違うものは違う。」合理性だけを追求するならこれでじゅうぶんでしょう。タマがいなくなったら、タマクローンがタマの代理を務める。そういう社会のほうが合理的です。いなくなったタマのことをいつまでも考えて何のメリットがあるのでしょうか。どうやら人間の心は合理性だけでは説明のつかないものを含んでいて、それが言語を駆動しているようです。その正体はいったい何で、何のために生じたのでしょうか。

この講義では、言語学の教科書が黙って通り過ぎてしまう問題を、あえて立ち止まって考えてみます。昨年度とは異なる題材を取りあげます。

テキスト 参考 教科書は使用せず、ハンドアウトを配布する。参考文献は随時指定する。
スト 文献

この課題で前提とされる知識など……言語学や哲学に関する予備知識は必要ありません。



酒井 智宏 (さかい・ともひろ)

早稲田大学文学部准教授

言語哲学、意味論、語用論、フランス語学

2003年東京大学大学院総合文化研究科博士課程修了、博士(学術)

2004年パリ第8大学大学院言語学専攻博士課程修了、Docteur en Sciences du Langage

主要著作:『トートロジーの意味を構築する―意味のない日常言語の意味論―』(単著、くろしお出版、2012)、『フランス語学小事典』(共著、駿河台出版社、2011)

認知言語学Ⅱ

火曜日1限・午後6:00～7:30 通年 <認知言語学>

池上 嘉彦 (東京大学名誉教授)

講義概要

母語として獲得することを通して身についた言語感覚は、それがごく自然に身体化されたという、まさにそのことの故に、きわめてしっかりと身に染み付いてしまっている。そのため、ある言語を母語とする話者は、同じ事態について話しているはずなのに、別の言語の話者が自らの言語の場合とはひどく異なる言い回しをするのに接すると、時にはかなりの違和感を体験する。(例えば、道に迷って人に尋ねる時の日本語話者の「ここはどこですか」と英語話者の「私ハドコニマスカ」(Where am I?))。異なる言語の話者の間では、同じ事態であっても、それをどのように認知的に捉え、言語化するかという点で、慣習的な差異がありうるということである。

日本語教育は、このような差異との向かい合いがしばしば顕在化する場である。かつての言語学では「言語の恣意性」という基本原則のもと、このような事情は説明を要することとされず、日本語教育でも「日本語ではそう言うことになっているのだから、そう言うのだ」と言うだけで済まされてしまうことも可能であった。

認知言語学では、<ことば>はことばを使う<人>のこころの働きによって十分<動機づけられて>いるという認識が共有されることにより、上記のような事情についての問題提起もまったく正当なもの、積極的に取り組んで説明されるべきものという位置づけが与えられる。本講では、認知言語学を念頭において編集されている近藤・姫野編著(2012)と池上・守屋編著(2010)に注目し、前者で「日本語文法の論点」として取りあげられている具体的な問題点を、後者および個々の論点についての研究論文にも言及しつつ、検討してみたい。

テキスト 近藤安月子・姫野伴子編著『日本語文法の論点43―日本語らしさのナゾが氷解する』研究社、2011 / 池上嘉彦・守屋三千代編著『自然な日本語を教えるために―認知言語学をふまえて』ひつじ書房、2009 [任意] 関連する研究論文(英語のものも含む)等はその都度指示。必要に応じて、コピーを配布する予定。

この課題で前提とされる知識など……認知言語学の知識はこれを機会に勉強するということでも十分。英語との対比にはしばしば言及するであろうから、基礎レベルの知識は望ましい。



池上 嘉彦 (いけがみ・よしひこ)

東京大学名誉教授、昭和女子大学名誉教授、日本認知言語学会名誉会長

東京大学で英語英文学(B.A., M.A.)、Yale大学大学院で言語学(M.Phil., Ph.D.)を専攻。イェール大学、ミシガン大学、ワシントン自由大学、チューリッヒ大学、北京日本学研究中心、マサチューセッツ大学(フェロ)などで客員教授。ソニー財団、アリソン・カウツ、カハラ財団、ロクマ社の研究員として独英米の大学に滞在。著書:『英詩の文法』、『意味論』、『する』と『なる』の言語学、『ことばの詩学』、『詩学と文化記号論』、『記号論への招待』、『<英文法>を考える』、『日本語と日本語論』、『自然と文化の記号論』など。

日本語文法の体内感覚

火曜日2限・午後7:40～9:10 通年 <日本語文法理論>

尾上 圭介 (東京大学名誉教授)

講義概要

一つの文法形式が場合によって大きく(あるいは微妙に)異なる複数の意味を表すことが多い。「9時になったか?」の「か」と「なんだ、まだ8時か」の「か」とは意味が違うが、微妙につながっているという直感が働く。「何かが見えている」の「か」はこれらと大きく違うが、しかしあるつながりがありそうだ。

「バスもタクシーも来ない」の「も」と、「心配で夜も寝られない」の「も」と、「50人も集まった」の「も」と、「誰も知らない」の「も」と、「雨が降ってもやります」の「も」とは、表している意味が大きく異なるが、なにかあるつながりを感じる。

一つの文法形式(上例では助詞)の多義の相互の関係と、その文法形式固有の性格を問うことは文法論の最大の魅力である。

一口に受身文といっても、その許容度には様々の段階がある。

①「雨に降られた」は十分に言えるが、②「雷に落ちられた」は言いにくい。③「大雨で、(楽しみにしていた)桜に散られた」はある程度言えそうな気もするが、④「桜に咲かれた」は絶対に言えない。⑤「机が壊された」は翻訳口調の受身としてある程度許されるだろうが、⑥「机が叩かれた」は日本語でも中国語でもまず言わない。このような許容度の微妙な差は、どうして生ずるのであろうか。これらの問題は、特定の言語理論を適用すれば説明が付くというようなものではない。

「やる気(a)あるけど、体(b)ついて来ん」の(a)と(b)にはそれぞれ八とガのいずれが入りうるだろう。ありうる組み合わせの中でもっとも許容度の高いのはどれか。それは何故か。「ハ」と「ガ」の使い分けが外国人にとって難しいのは何故だろうか。

日本語を使う際の微妙な体内感覚を出発点として、文法概念の内実を問い、文法理論を紡ぎ出していく面白さを伝えたい。

デキ 参考 講義理解のために必要となる文法事実や先行研究は、必要に応じて資料
スト 文献 を配りつつ講義の中で説明する。

この課題で前提とされる知識など……特に必要ない。好奇心さえあれば。



尾上 圭介 (おのうえ けいすけ)

東京大学名誉教授
大阪市の生まれ。博士(文学)。専攻は、文法論・意味論・文法史、および「大阪のこぼれ文化」。日本笑学会理事。東京大学大学院人文科学研究科国語国文学専門課程修士課程修了。神戸大学助教授、東京大学教授を経て。

著書に、「文法と意味Ⅰ」(くろしお出版・2001)、『大阪こぼれ学』(創元社・1999、岩波現代文庫・2010)、『朝倉日本語講座第6巻・文法Ⅱ』(編者、朝倉書店・2004)、日本語文法学会編『日本語文法事典』(共編、大修館書店・2014)など。

音声学 A

水曜日1限・午後6:00～7:30 前期 <音声学>

上野 善道 (東京大学名誉教授)

講義概要

音声を正しく聞き取って書き取り、それを発音できるようにでなければ、未知の言語・方言の研究は一步も進まないと言っても過言ではありません。それだけではなく、英語や日本語などのよく知られている言語でも、音声学を身につけていないと事実がきちんと観察できません。また、歴史・比較研究にも音声学の知識が不可欠です。日本語で現在進行中の変化も、音声学的素養がないと気が付かないものです。

この講義の具体的な目標は、「国際音声字母」が使いこなせるようになることです。そのために「実践音声学」の訓練を行なうので、聞き取りテストと発音練習はほぼ毎時間当てられるものと思ってください。本を読んで頭で理解するだけでは音声学は身に付かないからです。

しかし、難しく考える必要はありません。人間は、何語でも話せるようになる能力をもって生まれてきます。音声に関しても同じで、誰でも、世界中の言語の音声をマスターする力があるのです。これには器用・不器用はあっても、本質的な能力差はありません。柔軟な頭と努力によって可能となります。母語の枠に固執しない柔軟な対応と、日々の練習があるのみです。コツは、毎日楽しく実践することです。

なお、本年度の「音声学」は、これまで通年で行なってきた私の担当は前期のみ(かつ、今回は本研究所での最後の講義)で、後期の「音声学」(斎藤純男氏担当)とは独立の単位となります。

デキ 参考 風間喜代三・上野善道・松村一登・町田健(2016)『言語学』第2版
スト 文献 第9刷(東京大学出版会)。各自用意してください(最新の第2版第9刷が望ましいが、第2版第5刷以降であれば対応可能)。

この課題で前提とされる知識など……予備知識は必要ありません。日々の努力さえあれば十分です。予習よりも復習が重要です。ただし、恥をかきたくないで人前で発音するのは嫌だ、という人には向いていません。

上野 善道 (うのの ぜんどう)

東京大学名誉教授/日本語学会前会長、日本音声学会元会長、日本語学会元会長。

専門は音声学・音韻論・方言学。特に日本語諸方言のアクセント研究。

「フンイキ>フィンイキの変化から音位転換について考える」『生活語の世界』: 8-19 (2014).
「Three types of accent kernels in Japanese」Lingua 122: 1415-1440. 『琉球喜界島方言のアクセント——中南部諸方言の名詞——』『言語研究』142: 45-75. 「N型アクセントとは何か」『音声研究』16(1): 44-62 (以上2012). 『日本語研究の12章』(監修、明治書院、2010). 『朝倉日本語講座3 音声・音韻』(編者、朝倉書店、2003)等。

語形成とレキシコン

水曜日1限・午後6:00～7:30 前期 <形態論・語形成論>

杉岡 洋子 (慶應義塾大学教授)

講義概要

言語の根幹は特定の形と意味との結びつきにあるといえますが、その条件を満たす最小単位は広義の「語」です。しかし2つ以上の要素が語を作る現象（語形成）は言語による違いが大きく、例えば動詞を並べて複合動詞を作るプロセスは日本語では生産的ですが（「書き直す」、「書き上げる」、「書きちらす」、「書き漏らす」など）、英語で同様の意味をあらわすには、複合動詞ではなく接辞や不変化詞を付けたり、別の動詞やより複雑な表現を用います（re-write, write up, scribble, fail to write など）。こういった言語間の形態論的な違いは、普遍的な文法理論の構築にとって重要なテーマです。

この講義では、英語と日本語の語形成のうち、動詞や名詞の派生や複合といった、新語を造り出す生産力の高い現象を取り上げ、その形式と意味の規則性がどのように説明できるかを考えます。特に、語の意味についての私達の知識が入っているレキシコン（＝頭の中の辞書）についての知見を使った分析に焦点をあて、語彙概念意味論、生成語彙理論などによるアプローチを紹介しします。

講義に加えて、いくつかのトピックについて課題を議論する機会も設ける予定なので、ぜひ積極的に参加して、自分でデータを集めて分析する楽しみも味わってください。

テキスト 影山太郎「形態論と意味」（日英語対照による英語学演習シリーズ）くろしお出版、1999年。授業ではレジュメを使用し、関連する文献等は授業時に指示します。

この課目で前提とされる知識など……専門的な予備知識は特に必要としません。日本語と英語以外の言語を専攻する方や幅広い専門や背景の方を含めて、語の成り立ちやレキシコンに興味のある受講生を歓迎します。



杉岡 洋子 (すぎおか・ようこ)

慶應義塾大学 経済学部教授（英語・言語学）／言語文化研究所副所長
形態論（語形成、語彙意味論、レキシコンと統語・意味の関わり、語形成の心的メカニズム）

1984年シカゴ大学大学院言語学博士課程修了、Ph.D. Interaction of Derivational Morphology and Syntax in Japanese and English (Garland Publishing, 1986). 『語の仕組みと語形成』（共著、研究社、2002）、『名詞の意味と構文』（分担執筆、大修館、2011）など。

生成文法 I (入門)

水曜日2限・午後7:40～9:10 通年 <生成文法入門>

今西 典子 (東京大学教授)

講義概要

「生成文法」では、たとえば日本語を母語とする人の脳内には日本語の知識（日本語文法）が蓄えられており、無意識にそれを使ってさまざまな言語活動を行っていると考えます。人間の言語についてこのように考えると、「人間の言語知識はどのような性質を持ったものであるのか、また、他の知識とどのように違っているのか」、「言語知識は生後脳内にどのように生じて蓄えられていくのか」、「言語知識は理解や発話の過程でどのように使用されるのか」、「言語知識は脳のどの部分にどのように蓄えられているのか」、「人間という種に固有な言語機能はどのようにして人間に生じたのか」というさまざまな問いが生じます。生成文法は、これらの問いに対して統合的な答えを与えることをめざしており、普遍文法(UG)と言語経験の相互作用の帰結として、個別言語の文法にみられる共通性と多様性を説明しようと試みています。

本コースでは、まず、上述したような生成文法理論の基本的な考え方について理解を深めたいうで、主に英語と日本語について、語構造と節構造に焦点を当て、移動現象、照応や削除現象、数量詞や否定辞の作用域にかかわる現象などの具体的な言語事象をとりあげ、言語表示における基本要素や関係概念、規則の形式と適用方式、派生や表示に課される制約などの基本概念を学び、生成文法理論に基づく記述や説明を概観します。次に、UGと言語間変異・言語獲得という問題に焦点をあて、UGへの原理とパラメータのアプローチについて学び、UGの諸原理とパラメータがどのように働き合っていて、人間の言語の普遍性と多様性が記述・説明されるかを概観します。

テキスト 授業は、講義・セミナー形式で行い、参考資料は適宜配布し、随時参考
文献 文献等を紹介しします。

この課目で前提とされる知識など……受講には、生成文法理論に関する予備知識は必要としませんが、本講座の言語学入門コースに相当する知識があれば、より理解が深められます。



今西 典子 (いまにし・のりこ)

東京大学大学院人文社会系研究科教授
理論言語学・英語学（生成文法（統語論・意味論）、言語獲得理論）

1977年東京大学大学院人文科学研究科英語英米文学専門課程（博士課程）単位取得退学

『照応と削除』（共著、大修館書店、1990）、『言語研究入門：生成文法理論を学ぶ人のために』（共著、研究社、2002）『言語の獲得と喪失』（共著、岩波書店、2005）『はじめて学ぶ言語学』（共著、ミネルヴァ書房、2009）など。

言語心理学 A 第一言語獲得

木曜日1限・午後6:00～7:30 前期 <言語心理学>

佐野 哲也 (明治学院大学教授)

講義概要

ヒトが第一言語を容易に獲得できるのはなぜかという疑問について、それは生まれつきの能力によって助けられているからだという答えが考えられます。このような問いを中心に、この講義では第一言語獲得についての諸問題をおつかいします。

最初に、生成文法理論を基礎として、幼児の言語能力を生まれつきのものとそうでないものに分けて考えることを中心に入門的解説をします。そのあとで、幼児による英語・日本語の獲得についての研究の代表的なものを紹介し、実際の研究例のなかで生まれつきの能力がどのようなかたちで研究されているかをみていきます。これらの講義をとおして、幼児言語の分析の基本的な考え方を解説し、ヒトが第一言語を容易に獲得できるのはなぜかという疑問について、幼児言語をとおしてどのような研究ができるかを考えていきます。

具体的な項目については、面接の際に「2014年度言語心理学 A」を既習の受講者数を確認して、既習者と未習者のバランスを考慮しながら、「2014年度言語心理学 A」との重複を最小限におさえるようにする予定です。同時に、今回の内容は「2014年度言語心理学 A」を前提にしたものではなく、今回が初めての受講者と既習者の両方を対象にした内容になります。

テキスト 参考 教科書は特に使用せず、スライドをもちいて講義します。

この目録で前提とされる知識など……特にありません。専門的知識を前提とせず、基本からわかりやすく解説します。



佐野 哲也 (さの・てつや)

明治学院大学英文学教授

University of California, Los Angeles, Ph.D. in Linguistics

主要著作: "Remarks on theoretical accounts of Japanese children's passive acquisition," in *Generative Linguistics and Acquisition: Studies in Honor of Nina M. Hyams*, John Benjamins, 2013. "On the

Origin of Children's Errors: the Case of Japanese Negation and Direct Passive," in *Handbook of East Asian Psycholinguistics, Volume 2, Japanese*, Cambridge University Press, 2006.

言語心理学 B 文理解研究入門

木曜日1限・午後6:00～7:30 後期 <言語心理学>

小野 創 (津田塾大学准教授)

講義概要

文理解研究とは、ヒトがリアルタイムに文を理解する際に頭の中でのどのような処理が行われているのかを解明することを目的とした分野です。「リアルタイムに」ということから分かるように、様々な実験的手法を用いて(また実験機材を用いて)仮説を検証していくことを繰り返していきます。言語学の他の講義でおなじみの音韻論や形態論、統語論や意味・語用論などの理論的な研究を土台にして、私たちに備わっている言語の仕組みが短期記憶といった言語以外の認知システムとどのような関係を結んでいるのかも調べます。

具体的には、統語的な情報と意味的な情報がどのように影響しあっているかという文構造の構築が行われているのかという問題について、いくつかの論文を解説しながら紹介します。また関係節構造の処理については、構造・干渉効果・予測方略・談話など、多くの観点からのアプローチがなされており、そのいくつかを取り上げ、異なる言語での処理メカニズムの差異について考えます。また、Wh 句の処理についても概観します。それらの作業を通して、実験手法についても紹介していく予定です。

テキスト 参考 テキストは使用せず、適宜参考文献を指示します。

この目録で前提とされる知識など……言語学入門程度の知識を前提とします。



小野 創 (おの・はじめ)

津田塾大学芸学部准教授

米国メリーランド大学大学院博士課程修了 (Ph.D. in Linguistics, 2006)。

広島大学特別研究員、近畿大学准教授などを歴任。専門は成人母語話者の文理解と理論言語学(統語論)。最近の論文は、「文解析と記憶システム: 文法的依存関係構築における干渉効果の検討」共著 (『言語の設計・発達・進化: 生物

言語学探究』藤田耕司他(編)開拓社、2014) や Integration costs in the processing of Japanese wh-interrogative sentences, *Studies in Language Sciences*, 13 (2014) 共著、「カクケル語 VOS 語順の産出メカニズム—有生性が語順の選択に与える効果を通して」『認知科学』22 (2015) 共著、など。

言語類型論

木曜日1限・午後6:00～7:30 後期 <言語学特殊講義>

長屋 尚典 (東京外国語大学講師)

講義概要

世界には6000を超える言語が存在しますが、その構造は言語ごとに大きく異なります。たとえば、「長谷川さんが(S)野田さんを(O)殴った(V)」という内容を伝えるために、日本語のようにSOV語順をとる言語もあれば、英語のようにSVO語順をとる言語もあります。さらにVSO、VOS、OSV、OVSといった語順も存在します。ばらばらです。しかし、完全に不規則というわけでもありません。実はSOV言語とSVO言語だけで世界の言語の80%以上を占めており、人間の言語に「SがOに先行する」「VとOが隣接する」という傾向があることが分かります。この講義では、このような世界の言語を幅広く観察することによって初めて観察できる言語の特徴に注目し、言語類型論と呼ばれる学問分野を紹介し、その前提として世界の語族や人類の歴史も俯瞰します。日本語と英語を比べているだけでは分からない言葉の世界をみなさんと一緒にのぞいてみたいと思います。

1. 言語類型、語族、言語地域
2. 人類の移動と世界の語族 (i): アフリカからアメリカまで
3. 人類の移動と世界の語族 (ii): 馬、農耕、アウトリガーカヌー
4. 語順のタイポロジー: 日本語はどこにでもあるふつうの言語
5. 形態構造のタイポロジー: 融合、統合、名詞抱合
6. 文法関係のタイポロジー: 主語なんていらぬ
7. ヴォイスのタイポロジー: 受身だけがヴォイスじゃない
8. テンス・アスペクトのタイポロジー: 未来のない言語
9. 移動のタイポロジー: 「走る」言語と「出る」言語
10. 空間指示のタイポロジー: 「右」も「左」もない言語

テキスト 教科書は使用せず、ハンドアウトを配布します。

この課題で前提とされる知識など……入門・概論レベルの言語学の知識を前提とします。日本語や英語以外の言語の例をたくさん見るようになるので、それと根気よく向き合う気力が必要です。

長屋 尚典 (ながや・なむのり)

東京外国語大学総合国際学研究院講師

PhD in Linguistics (Rice University, 2011)

オーストロネシア諸語、フィールド言語学、言語類型論

主要著作・論文: Japanese/Korean Linguistics, Volume 22 (2015, CSLI Publications); Mikio Giriko, Akiko Takemura, Timothy J. Vance との共編著)、「ラマホロット語の自他交替」(「有対動詞の通言語的研究」くろしお出版、2015)、「Ditransitives and benefactives in Lamaholot」(Argument Realisations and Related Constructions in Austronesian Languages, 2014) など。

音声学B

木曜日2限・午後7:40～9:10 後期 <音声学>

斎藤 純男 (東京学芸大学教授)

講義概要

世界には何千もの言語が話されています。しかし、人間が音声を発するために使用する器官は同じで、言語に使用できる音の範囲は決まっています。この講義では、人間が使用する言語音の全体像をとらえると同時に、個々の音について特にその産出の仕組みに重点をおいて学びます。音声学を理論的に理解するだけでなく、さまざまな音を実際に発音できるようになることを目指します。アクセントやイントネーションについても学習します。

参考文献 講義の際に指示します。

この課題で前提とされる知識など……調音音声学の初歩的な知識があることが望ましいですが、基礎的な内容を復習しながら進めますので、初めての人でも予習・復習にきちんと時間を取れる人であれば問題ありません。



斎藤 純男 (さいとう・よしお)

東京外国語大学大学院修士課程修了、専門は音声学・アルタイ言語学

著書: 『日本語音声学入門』(三省堂、1997)、『コンピュータ音声学』(分担執筆、おうふう、2001)、『朝倉日本語講座3 音声・音韻』(分担執筆、朝倉書店、2003)、『新版 日本語教育事典』(分担執筆、大修館書店、2005)、『言語学入門』(三省堂、2010)、『音声学基本事典』(共編著、勉誠出版、2011)、『明解言語学辞典』(共編著、三省堂、2015)、他

認知言語学 I A 認知・機能言語学と談話

金曜日1限・午後6:00～7:30 前期 <認知言語学入門>

大堀 壽夫 (東京大学教授)

講義概要

この講義では、認知・機能言語学——ことばを人間の概念化あるいは世界の「捉え方」との関わりで考えようとする取り組み——の基本概念を導入しつつ、そうした概念が談話の分析にとってどのような有効性をもつかを考えていきます。主に次のトピックを取り上げる予定です。

・図と地：句や文レベルの関係に加えて、談話の「めりはり」としての前景化について、ジャンルの違いも視野に入れながら考えます。
・フレーム：認知言語学では語や構文の意味を考える上で不可欠な概念です。その上で、談話におけるフレームの選択についても事例を見ていきたいと思えます。

・メタファー他：系列化されたアナロジーとして概念メタファーを考え、談話の中でメタファーがどのように参照されるかという観点も含めて分析します。

・文化化・構文化：語句の意味が歴史の中で変化し、機能が拡張することがよく見られます。特に談話の構成に関わる語句の歴史的変化を見ていきます。

・従属節の機能：従属節が前置・後置（さらには主節抜きで独立して使用）される条件はどのようなものでしょうか。どこまでが談話上の条件で、他にはどのような条件があるのでしょうか。

デキ 参考 なし。必要に応じてプリント使用。

スト 文献 『認知言語学の考え方』(2013、中公新書)、中級以上の概説書として、大堀壽夫『認知言語学』(2002、東京大学出版)、松本隆(編)『認知意味論』(2003、研究社)、J.R. テイラー『認知言語学のための14章』(改訂版2008、紀伊国屋出版)があります。授業の最初に文献表を配布します。

この目目で前提とされる知識など……認知言語学に接したことがあれば授業はフォローしやすいと思いますが、特定の授業を既にとっていないと受講できないということはありません。ことばに関心のある方ならどなたでも歓迎です。



大堀 壽夫 (おほり としお)

東京大学大学院総合文化研究科・教養学部教授
Ph.D. (UC Berkeley, 1992)。専攻は意味論、機能的類型論、談話分析、英語、日本語。特に接続構造の類型と文化化に関心をもっています。日本語による著書・編著：『認知言語学』(2002)、『認知コミュニケーション論』(編、2004)。共訳書：M. トマセロ『心とことばの起源を探る—文化と認知』(2006)、L. ウェイリー『言語類型論入門』(2006)、C. フリス『心をつくる—脳が生み出す心の世界』(2009)、M. トマセロ『機能・認知言語学—言語構造への10のアプローチ』(2011)。
<http://phiz.c.u-tokyo.ac.jp/~tohori>

文法原論

金曜日1限・午後7:40～9:10 通年 <言語学特殊研究>

梶田 優 (上智大学名誉教授)

講義概要

最近数年間の理論言語学研究の実質的な部分を整理、吸収しつつ、動的文法理論の構築を進める。経験的基盤の一部として、個別言語研究、言語類型論、通時言語学、発達言語心理学、神経言語学などの成果を援用する。本年度も引き続き以下の諸点に比較的多くの時間をあてる予定。(1) 言語類型論からの豊富な資料を真に活用するためには、静態的・出力説的な一般文法理論に代えて、動態的・過程説的な一般文法理論が必要になることを示す。(2) 即座の行動を規定するオンラインの情報処理と、長期記憶の形成につながるオフラインの情報処理が、文法の構造にそれぞれどのように反映しているか、動的な視点から考察する。認知心理学、比較動物学からの示唆も参考にする。(3) 述語構造、論理構造、情報構造、発話行為の四者が統語形式への写像においてどのように影響し合い、どのような言語間のヴァリエーションをもたらすか、その動態の解明を進める。(4) 「部分から全体へ」と「全体から部分へ」、「末端から中央へ」と「中央から末端へ」という二系列の、それぞれ両方向性の情報の流れを、矛盾なく、しかも生成能力の過不足なく統合するには、どのような言語モデルが必要か。そして静態的・出力説的な一般文法理論の枠内でそのようなモデルを想定することは可能か。

デキ 参考 参考文献については講義中に紹介する。

スト 文献

この目目で前提とされる知識など……授業は講義形式。「生成文法入門」程度の予備知識が望ましいが、トピックごとに基礎を簡単に復習してから話を進めるので、入門未修者も(面接ガイダンスのうえ)受講可。



梶田 優 (かじた・まさる)

上智大学名誉教授
英語学、言語学
1967年プリンストン大学 Ph. D.(言語学)。東京教育大学、東京学芸大学、上智大学で英語学、言語学を担当。『文法論Ⅱ』(共著、大修館、1974)、『生成文法の思考法(1)～(48)』(『英語青年』、研究社、1977-1981)など。

文の曖昧性の素因

金曜日2限・午後7:40～9:10 通年 <意味論>

西山 佑司 (慶應義塾大学名誉教授・明海大学名誉教授)

講義概要

文の意味はしばしば曖昧である。しかし、日常、その曖昧性に気付かれることはあまりない。たとえば、(1)は(2)で言い換えることができる意味として通常、理解されるであろう。

(1) ブラジルの首都はどこですか。

(2) ブラジルの首都は、どの都市ですか。

しかし(1)には、(3)で言い換えることができる意味もある。

(3) ブラジルの首都は、どこにありますか。

これは、ブラジルの首都(ブラジリア)の位置を聞いているのである。このように、(1)は、(2)と(3)という互いに異なる構文の意味を表すことができ、曖昧なのである。

本講義では、文にこのような曖昧性をもたらす要因はそもそも何かという問題を多くの具体例を用いて体系的に論じる。とくに、文の曖昧性と語や句の曖昧性との関係は何か、文の曖昧性と解釈の複数性をいかに区別すべきか、という問題を検討し、その検討を通して、(i) 意味論と統語論との関係、(ii) 意味論と語用論との区別、(iii) <名詞句が持つ意味>と<名詞句が文中で果たす意味機能>の区別、(iv) 自由変項と束縛変項の区別、(v) 文の意味を構築する目に見えない糸の存在、などを正しく理解していただく。さらに、意味を基盤に据える認知言語学的なアプローチが有する問題点にも触れ、あるべき意味理論の姿を探究する。

デキ 参考 特定のテキストは使わない。プリントを配布する。
スト 文献 主要参考文献:西山佑司『日本語名詞句の意味論と語用論』(ひつじ書房、2003年)、今井邦彦・西山佑司共著『ことばの意味とはなんだろう——意味論と語用論の役割——』(岩波書店、2012年)

この課題で前提とされる知識など……意味論や語用論の予備知識は必要としない。言葉の意味や解釈に関心をもち、知的創造の喜びを体験したいと思う受講生を歓迎する。言語データを丁寧に見ると同時に論理的に考える態度が要求される。



西山 佑司 (にしやま・ゆうじ)
慶應義塾大学名誉教授・明海大学名誉教授
意味理論、語用理論、コミュニケーション理論、言語哲学。1974年マサチューセッツ工科大学(MIT)大学院博士課程哲学科修了、Ph.D.『意味論』(共著、大修館書店、1983年)、『日本語名詞句の意味論と語用論』(ひつじ書房、2003年)、『談話と文脈』(共著、岩波書店、2004年)『ことばの意味とはなんだろう』(共著、岩波書店、2012年)、『名詞句の世界』(編著、ひつじ書房、2013年)。

東京言語研究所 開設50周年

50周年記念 特別講座 場所:西新宿三井ビル13階

50周年記念〈キックオフ〉講義

・4月16日(土) 10:00-11:20

・講師:西山 佑司

(東京言語研究所運営委員長/慶應義塾大学名誉教授)

※この講義は春期講座4月16日(土)、17日(日)(全15コマ)の一部に含まれます。

公開講座 言語を軸に据え社会との接点を考える

各日 14:00-17:00

・6月18日(土) 講師:木部 暢子(国立国語研究所)
危機方言の記録と地域再生:言語学に何ができるか

・10月15日(土) 講師:林 徹(東京大学)
夢ではトルコ語を話します:ベルリンに住むトルコ系の若者たちがアンケートを通して教えてくれる多言語使用

・2017年2月25日(土) 講師:川原 繁人(慶應義塾大学)
難病患者の失われる声を救うマイボイス:言語学が社会に貢献できること

特別講演 「ことばと教育」

・2017年3月11日(土) 14:00-17:00

講師:安西 祐一郎

(中央教育審議会会長/元慶應義塾長)

■詳しくは東京言語研究所ホームページをご覧ください。

1日目 9月3日 (土)

場 所：国立オリンピック記念青少年総合センター 小ホール
(定員300人)

●シンポジウム：日本語はどういう言語か

— 内から見た日本語、外から見た日本語 —

司 会：西山 佑司 (慶應義塾大学名誉教授)
13:00-16:25
講 師：影山 太郎 (国立国語研究所)
ホイットマン・ジョン (コーネル大学)
高見 健一 (学習院大学)

●記念講演

16:40-18:10
日本語の形と音と意味をめぐって
— 書物と文字と文学の現場から —
講 師：林 望 (作家/国文学者)

●レセプション

18:30-20:30 (有料) どなたでも参加いただけます。
事前にお申込みください。

2日目 9月4日 (日) 10:00-16:10

●リレー講義：ことばの科学 — 将来への課題

場 所：国立オリンピック記念青少年総合センター
セミナー室 (定員200人)

司 会：杉岡 洋子 (慶應義塾大学)
池内 正幸 (名古屋外国語大学 2016.4より)
講 師：窪田 晴夫 (国立国語研究所) 「音韻論の課題」
三宅 知宏 (大阪大学 2016.4より) 「日本語学の課題」
嶋田 珠巳 (明海大学) 「社会言語学の課題」
高橋 将一 (青山学院大学) 「生成文法の課題」
大堀 壽夫 (東京大学) 「認知言語学の課題」
統括コメント 上野 善道 (東京大学名誉教授)
大津 由紀雄 (明海大学)

■協賛

言語科学会、(一社)言語処理学会 (一社)日本音響学会、
日本英語学会、日本言語学会、日本語学会、認知言語学会

■後援

(公財)日本語教育学会 ※協賛・後援学会の会員には割引制度あり

全て事前予約制です。早割引制度あり。詳しくは東京言語研究所ホームページをご覧ください。

東京言語研究所/公益財団法人 ラボ国際交流センター
事務局16F (教室13F)
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-24-1 (西新宿三井ビル)
TEL.(03)5324-3420 FAX.(03)5324-3427



- JR 新宿駅西口より徒歩 14分・バス 5分
- 東京メトロ丸の内線西新宿駅より徒歩 6分
- 都営地下鉄大江戸線都庁前駅より徒歩 7分